
Refuerzo Y Ampliacion Lengua 4 Primaria

La educación y el proceso autonómico. Volumen XI
Competencia clave: comunicación en lengua castellana Nivel 2
Libros españoles en venta, ISBN
Comunicación y Sociedad I. 2.ª edición
Fraseología, Diatopía y Traducción / Phraseology, Diatopic Variation and Translation
Vivencias innovadoras en las aulas de primaria
La educación y el proceso autonómico. Volumen V
Guia de Recursos Didacticos
Cultura general. Ámbito lingüístico y social
La lectura en PISA 2009. Marcos y pruebas de la evaluación
Escucho y hablo, leo y escribo
Heducación se escribe sin hache (Libros para entender la crisis)
Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria. Lengua Y Literatura. Programacion Didactica.e-book.
Lengua extranjera I. francés (2). Materiales didácticos. Bachillerato
Cuaderno de cultura general. Ámbito lingüístico y social. Geografía, historia y sociedad
Libros españoles
Lengua castellana y Literatura 4º ESO - Ed. 2019
Proyecto Argot 2.0, lengua castellana y literatura, 2 ESO
La educación y el proceso autonómico. Volumen VIII
Lenguaje, arte y revoluciones ayer y hoy
Del multiculturalismo a los mundos distópicos
Pproyecto Curricular Del Area de Conocimiento Del Medio Natural, Social Y Cultural
Aprender y jugar
Las unidades didácticas en la educación infantil
Libros españoles en venta
Comunicación y sociedad II 2.ª edición
Cuaderno de trabajo - Cultura general. Ámbito lingüístico y social
Bibliografía española
El mundo estudia español 2020
Lengua castellana, 4 Primaria
Comunicación en lenguas extranjeras (Inglés) N3
Atención a la diversidad, 4 Primaria
Enseñanza y aprendizaje de la gramática y ortografía en la educación secundaria obligatoria a través de los libros de texto
Lingüística aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera
Didáctica de la Música
La educación y el proceso autonómico. Volumen XIV
Tendencias actuales en la investigación diacrónica de la lengua

Didáctica de inglés en educación infantil
Lengua castellana y Literatura 2º ESO (2020) - Trimestral
Lengua, Comunicación y Literatura. Nivel II. Cultura general

Refuerzo Y Ampliación community.findingada.com
Lengua 4 Primaria *by guest*

MALAKI MILES

La educación y el proceso autonómico.
Volumen XI 20 %

El Instituto de Evaluación del Ministerio de Educación lleva trabajando en estudios de evaluación comparada en colaboración con distintas instituciones internacionales. PISA es uno de los más relevantes de este tipo. Representa el compromiso de los países de la OCDE para medir los resultados de los sistemas educativos partiendo del rendimiento de los alumnos en tres competencias básicas: lectura, matemáticas y ciencias. En 2009 PISA vuelve a enfocarse en la comprensión lectora. El marco de la evaluación se ha actualizado e incluye también la lectura digital. El informe recoge la versión más reciente de los cuestionarios de contexto y el marco teórico en que se inscriben. En esta edición cabe destacar la participación activa de España y el resto de los países del Grupo Iberoamericano de PISA en la elaboración de unidades de lectura de las que se recogen algunos ejemplos en este libro.

Competencia clave: comunicación en lengua castellana Nivel 2 Andres Bello

El presente informe bienal tiene el objetivo de dar a conocer la situación de la enseñanza del español en los países en los que el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) está presente. La publicación analiza también la puesta en práctica de los diferentes programas del Ministerio en los países estudiados. Los objetivos marcados en

cada uno de ellos responden en gran medida a las circunstancias y necesidades para las que fueron creados esos programas. En el caso, por ejemplo, del programa de las Agrupaciones de Lengua y Cultura Españolas (ALCE), y también en parte de los Centros de Titularidad española, en países como Alemania, Bélgica, Francia, Italia, Luxemburgo, Portugal, Países Bajos y Suiza, uno de los objetivos principales es el de mantener y mejorar el español y el contacto con la cultura española entre los descendientes de españoles que se encuentran en el extranjero, así como mantener una presencia en lugares con fuerte relación histórica con España, como es el caso de Marruecos. También el programa de Centros de Titularidad Mixta persigue de alguna manera mantener los lazos con las colonias de españoles y descendientes que se encuentran al otro lado del Atlántico, en países como Brasil y Argentina. En otras ocasiones los esfuerzos se dirigen al alumnado nativo de los países destinatarios de los programas. Los estudiantes de español en estos centros profundizan en sus conocimientos mediante la metodología AICLE, de manera que el aprendizaje de la lengua extranjera va acompañado de contenidos culturales fundamentales, gracias a asignaturas como Literatura o Geografía e Historia. Es el caso del programa de Secciones Españolas, implantado en países como Francia, Italia o Estados Unidos, o el de Secciones Bilingües, que se extiende por países de Europa central, Europa oriental y China. Los programas de Auxiliares de Conversación y de Profesores Visitantes

contribuyen, además, a fomentar el intercambio lingüístico, cultural y académico, poniendo en contacto directo a estudiantes y profesores de los países que participan en estos programas, con el apoyo significativo de la red de Asesorías Técnicas y de los Centros de Recursos Didácticos.

Libros españoles en venta, ISBN

Cultivalibros

1. El arma más poderosa cambiar el mundo 2. Desafiando límites 3. Terrores imaginarios 4. Retratos de interior 5. Sed de belleza 6. Una lógica inasible 7. Un arte rompedor 8. Querer estar siempre juntos 9. Retorno a los orígenes 10. Hacia la paz 11. Un mundo nuevo 12. Conectados Guía de lectura: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla Guía de lectura: Romancero Gitano, de Federico García Lorca Guía de lectura: Nada, de Carmen Laforet Anexos de Lengua y Literatura Comunicación y Sociedad I. 2.ª edición Ministerio de Educación

Un repaso ameno e ilustrativo de uno de los grandes problemas de España. La educación, clave para la economía del siglo XXI, es siempre un tema de actualidad. Se habla y se opina de educación más que de otras cuestiones, y además todos tenemos nuestra propia opinión del paso por la escuela: todos lo vivimos en persona y muchos también a través de nuestros hijos e hijas. En España todos opinamos sobre la educación y eso configura una realidad que no escapa al apasionamiento.

Sucesivas reformas, nunca consensuadas, prometen arreglarlo todo, para quedar al albur de los cambios políticos. En esta obra, amena y didáctica, Angel Santamaría, experto en temas educativos, desgrana las cuestiones de la educación en nuestro país en relación con las grandes tendencias internacionales, y presenta

un texto imprescindible para la reflexión y la opinión informada.

Fraseología, Diatopía y Traducción / Phraseology, Diatopic Variation and Translation Editex

En este libro se incluye una síntesis de algunas vivencias innovadoras en las aulas de primaria en el contexto educativo español.

Vivencias innovadoras en las aulas de primaria John Benjamins Publishing Company

En la actualidad, el inglés es la tercera lengua más hablada del mundo y el idioma con el cual es posible comunicarse en cualquier parte. De este modo, la enseñanza y el aprendizaje de esta lengua extranjera es importante desde edades tempranas, ya que así se podrá familiarizar con otra lengua, otra cultura y otras costumbres. Este material didáctico recoge una serie de recursos educativos que se deben tener en cuenta a la hora de enseñar y aprender inglés, puesto que dependiendo de cómo se realice este proceso, el alumno podrá entusiasmarse o no con el aprendizaje. Ideaspropias Editorial ofrece, a través de este manual, un recurso útil, sencillo y eficaz que permitirá al lector elaborar su programación y banco de recursos propios, así como llevar a cabo sus propias experiencias didácticas en el aula de educación infantil.

La educación y el proceso autonómico. Volumen V Cambridge Scholars Publishing

La cambiante sociedad actual plantea continuamente nuevos retos y demandas a una escuela que, en muchas ocasiones, se caracteriza por su lentitud en dar respuesta a las necesidades que se van generando. Es necesario, por tanto, un cambio educativo, en los objetivos y metodologías, que permita responder

adecuadamente a los retos que la sociedad plantea: una educación personalizada, con el alumnado en el centro del proceso, que fomente la creatividad y la curiosidad, que despierte el gusto por aprender, que contribuya a una formación integral y que conduzca a aprendizajes bien fundamentados, sólidos y duraderos. En esta línea, el presente volumen, que está destinado al profesorado de lenguas y literaturas en activo, así como a los alumnos universitarios que se preparan para ser docentes, recoge investigaciones, reflexiones y propuestas que examinan nuevos enfoques, ejemplifican diferentes estrategias y se cuestionan acerca de la formación inicial en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura. *Guía de Recursos Didácticos* Universidad Almería

Un viaje por la historia ¿Oyes o escuchas? ¿Bailamos? Todos bajo el mismo cielo Los animales y yo ¿Ciencia o ficción? Aprender a escuchar ¿Te apetece pasar un buen rato? ¿Qué significa trabajar? ¡Hablando se entiende la gente! Cajón de sastre Una breve pausa y volvemos en septiembre Cultura general. Ámbito lingüístico y social Ediciones Paraninfo, S.A.

Cultura general desarrolla paso a paso los contenidos fundamentales de la educación obligatoria, desde el principio hasta el final, de forma secuenciada, ordenada, rigurosa y sin lagunas. Contiene información sin ambages, resúmenes, ejemplos, secciones de apoyo, refuerzos, ampliaciones, mapas y otros recursos gráficos, cronologías y todo aquello que se considera necesario para que los alumnos de PCPI, de cualquier autonomía y nivel, puedan conseguir sus objetivos de titulación, de continuidad de estudios y de desarrollo

profesional y personal en la vida cotidiana.;Además, en la plataforma online de nuestra editorial www.paraninfo.es totalmente gratis, el profesor podrá encontrar las soluciones detalladas de las actividades, las adaptaciones autonómicas y las programaciones de aula, lo que permite adaptar los contenidos de Cultura general a las necesidades de cada momento del proceso educativo obligatorio o voluntario de cada persona. Desde esta plataforma el usuario también podrá descargar test de autoevaluación con los que poner a prueba sus conocimientos de cultura general. De esta forma queremos hacer posible el aprende a aprender, sabiendo lo que hay que saber.;La utilidad de Cultura general se extiende a todos los programas educativos y a todas las situaciones profesionales y personales, lo que hace de esta obra una herramienta imprescindible para cualquier persona que desee salvar lagunas de aprendizaje y adquirir o recordar aspectos significativos de la cultura general en sus ámbitos lingüísticos, sociales de las ciencias y de la tecnología.;Cultura general, obra completa, resultó ganadora del Premio Europa de Educación 2010 por sus contenidos de Lengua, Literatura, Geografía, Historia, Sociedad, TIC, Matemáticas y Ciencias.

La lectura en PISA 2009. Marcos y pruebas de la evaluación Ediciones Paraninfo, S.A.

En el presente libro tiene como objetivo principal servir de ayuda a los profesores de secundaria en la erradicación de los problemas de gramática y ortografía que presentan los alumnos en la educación secundaria obligatoria en la materia de lengua castellana y literatura. Al mismo tiempo, ofrece a los alumnos

alternativas didácticas a las presentadas en los libros de texto de lengua en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática y la ortografía. Nuestro proyecto presenta la originalidad de haber contado con el alumno para el análisis y creación de las actividades didácticas, así como para el estudio de las principales dificultades que presentan en la gramática y la ortografía. Su colaboración y participación se han convertido en la principal fuente de nuestro trabajo. Sus propuestas nos servirán para solucionar aquellos problemas que con frecuencia encontramos en las producciones escritas de los alumnos, ofreciendo, a la vez, tratamiento didáctico alternativo elaborado por los alumnos de secundaria. En primer lugar, hemos realizado un estudio comparativo-analítico de las últimas leyes educativas en España (LOGSE y LOE) sobre el currículo de lengua en la educación secundaria obligatoria para posteriormente realizar un seguimiento sobre la adecuación de los libros de texto de lengua a esas leyes educativas. Para ello, se ha investigado las editoriales más utilizadas en Almería y su provincia. Los modelos teóricos aplicados en los libros de texto de lengua desde la perspectiva de la LOGSE y la LOE nos ayudarán a conocer los sistemas de enseñanza-aprendizaje que los libros de texto proponen para la gramática y la ortografía en la secundaria obligatoria. En segundo lugar, se ha investigado cuáles son las principales dificultades que los alumnos presentan en la producción escrita a través de cuestionarios que proponemos a los alumnos de la secundaria obligatoria. Hemos seleccionado tres centros educativos públicos del poniente almeriense para realizar nuestra

investigación. La petición realizada a los alumnos de proponer actividades de gramática y ortografía interesantes y creativas, atendiendo a la diversidad, nos ha posibilitado realizar un tratamiento didáctico de las actividades de gramática y ortografía desde el punto de vista del alumno. En tercer lugar, se ha seleccionado un compendio de editoriales por considerar que el libro de texto, previas entrevistas a diversos profesores, es el instrumento seleccionado por la mayoría de los profesores de secundaria. En nuestra investigación partimos de una primera hipótesis y es que la mayoría de las actividades de gramática y ortografía, propuestas por las diferentes editoriales resultan aburridas y de escaso interés entre los alumnos. La mayor parte de los contenidos de lengua y actividades que proponen los profesores vienen derivados de los libros de texto, por lo que nuestra siguiente actuación ha sido analizar las diferentes actividades de enseñanza-aprendizaje de gramática y ortografía que aparecen en las principales editoriales seleccionadas. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática y la ortografía en la educación secundaria viene influido y dirigido por la selección del libro de texto de lengua que el departamento de lengua en general y el profesor en particular realice. Este estudio es útil para valorar la importancia que tiene una selección coherente, funcional y creativa de las actividades y contenidos lingüísticos que hagamos. Nuestra segunda hipótesis parte de la idea que la mayoría de las actividades no tienen en cuenta la graduación, la diversidad ni la participación del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje; para ello, realizaremos un análisis detallado de las principales necesidades educativas que

podemos encontrar en el aula y que nos servirán de referencia para incluirlas en nuestras propuestas. El estudio de las actividades de gramática y ortografía en los libros de texto confirman nuestra hipótesis de que su tratamiento no siempre es creativo ni reflexivo en lo que respecta a las actividades propuestas para los alumnos. Nuestro objetivo es conocer cuáles son las preferencias de los alumnos en el diseño de las actividades de gramática y ortografía, así como solicitar la colaboración y participación en la creación de las actividades didácticas que serán aplicadas posteriormente en el aula. Por último, nuestra investigación propone un tratamiento didáctico de las actividades de enseñanza-aprendizaje de la gramática y la ortografía realizada por lo alumnos de secundaria de los tres centros educativos seleccionados. También ayudará a resolver las principales dificultades que se analizaron al principio de nuestra investigación con la aplicación de nuestras propuestas. Las posibilidades de realizar otras investigaciones pueden servir de ayuda complementaria a nuestro estudio, por lo que proponemos otras líneas futuras de actuación que pueden desarrollar las propuestas realizadas.

Escucho y hablo, leo y escribo Ediciones Paraninfo, S.A.

This book depicts new paradigms in Hispanic linguistic, literary and cultural studies. Part I: Literary and Cultural Studies includes eight essays focusing on a new trend of cultural representation attempting to find new meaning(s). They explore a series of reflections on some of those moments – from the period that begins with the cry for independence in 1810 and that spans beyond 2010 – textually translated as new approaches of analysis on the “recollections of things

to come.” The contexts examined evince critical occurrences related to periods of change toward democracy and social justice that eventually lead to “revolutionary” or “emancipating” ends, by way of artistic, textual manifestations. Part II: Linguistic and Cultural Studies contains nine articles representative of the most current, ground breaking research on Hispanic linguistics. It focuses on important linguistic and cultural issues pertaining, geographically, to various corners of the Hispanic world, spanning from central Florida and New York City, to Bolivia, and on to the Prince Islands in Turkey. The issues explored include the sociolinguistic and cultural identity of Puerto Ricans in the United States, the pragmatics of humor in Mexican film, the effects of language evolution on modern Spanish, and the acquisition of Spanish by English speakers.

Heducación se escribe sin hache (Libros para entender la crisis) Ministerio de Educación

COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I es una obra que ofrece los contenidos suficientes para que cualquier persona adquiera, complete, recuerde o actualice las competencias del aprendizaje permanente, condición indispensable para que la Formación Profesional Básica, en un sentido amplio, sea efectiva. En COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I, se atiende: - Al uso correcto y actualizado de la lengua española, incluyendo las novedades y los usos dudosos.- A la geografía, con la información y la ayuda necesarias para la actualización permanente. - A la historia, incluyendo recursos como la cronología de España desde la Prehistoria hasta la actualidad. - A las competencias básicas y transversales; a los pilares de los derechos y deberes de

la sociedad; a los asuntos sociales y profesionales; a la empatía, los valores cívicos y éticos, etc. En este primer nivel se incluyen todas las herramientas del aprendizaje, mediante la exposición clara, directa y concisa de cada uno de los contenidos propios del área y de los temas transversales. Cada concepto se desarrolla desde el principio hasta el final, paso a paso y sin lagunas de aprendizaje, diferenciando los conceptos previos, de aprendizaje, de uso dudoso, de refuerzo, de ampliación y de actualización. Para ello, se incorpora, además, la orientación necesaria sobre el uso de herramientas digitales concretas para que se pueda acceder a la actualización permanente de los principales elementos de la cultura que están cambiando constantemente. De esta manera, se facilita que cada uno pueda abordar su formación desde el nivel en el que se encuentre, facilitando la mejora del aprendizaje a los alumnos con algún tipo de dificultad y la ampliación de los conocimientos en los que se tenga más interés o facilidad, llevando a cada uno a continuar su avance y actualización hasta el nivel que necesite o considere conveniente. Con COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I se pretende construir la base que permita a cualquier profesional adquirir la formación necesaria para aprender a aprender en cualquier campo y a lo largo de toda su vida.

Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria. Lengua Y Literatura. Programación Didáctica.e-book.

Ministerio de Educación

Este libro está dirigido a todos los públicos, especialmente a los que pretenden superar el nivel II de Educación permanente de Adultos (EPA), el nivel II de los Programas de Cualificación Profesional (PCPI), o el

Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (GESO). Desarrolla los contenidos fundamentales del área, partiendo de los conceptos básicos y avanzando paso a paso, de forma directa, resumida, secuenciada y sin lagunas. También contiene, completamente explicados y con ejemplos, todos los conceptos previos que son necesarios para poder abordar los contenidos de mayor nivel, haciendo posible la consulta, el refuerzo y el aprendizaje individualizado desde sus inicios, independientemente del nivel de partida. Además aparecen ejemplos, actividades y muestras de exámenes o pruebas oficiales de GESO y de PISA tal como han sido presentadas en convocatorias oficiales.; Incluye la nueva Ortografía de la Real Academia Española de finales de 2010 y la vida y obra de autores literarios clasificados por corrientes y épocas.

Lengua extranjera I. francés (2).

Materiales didácticos. Bachillerato

Ediciones de la Universidad de Murcia (Editum)

In all languages, humans frequently use linguistic combinations called phraseological units (PUs) in communicative acts. These PUs are characterized by their institutionalized fixation and, in many cases, by their opacity. Traditionally, the work on phraseology has placed the emphasis on the total fixing of components and structures of verbal expressions. Variation in PUs is currently an uncontested fact and has been extensively studied and analyzed. In addition, in the case of languages like Spanish, English, French, spoken in many countries, new creations or diatopic variants arise. While these diatopic expressions have been collected or analyzed in their territory of influence,

no comprehensive collection showing all the expressions and contrastive analysis to observe the similarities and differences between these diatopic creations with all their idiosyncratic and cultural references have been made so far. The content of this volume deals with numerous linguistic, lexicographic and translational problems in the context of language variation in general, as well as specifically related to diatopic variation. The aim is to make progress in these challenging and highly interesting areas which still pose many comprehension and translation problems.

Cuaderno de cultura general. Ámbito lingüístico y social. Geografía, historia y sociedad Ediciones Paraninfo, S.A.

COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II es una obra que ofrece los contenidos suficientes para que cualquier persona adquiera, complete, recuerde o actualice las competencias del aprendizaje permanente, condición indispensable para que la Formación Profesional Básica, en un sentido amplio, sea efectiva. En COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II se presta especial atención:

- Al uso correcto y actualizado de la lengua española, la comunicación y la literatura, atendiendo a la lectura comprensiva, a las novedades y usos dudosos, a los modelos de documentos, a la sinopsis de literatura con las características, la vida y las obras de los principales autores, etc.
- A la geografía general, de España y de las autonomías, con la información, las herramientas digitales y la ayuda necesarias para la actualización permanente.
- A la historia general, de España y de las autonomías, utilizando recursos para facilitar el aprendizaje, como la cronología de España desde la Prehistoria hasta la actualidad, entre otros.
- A las

competencias básicas y transversales; a los pilares de los derechos y deberes de la sociedad; a los asuntos sociales y profesionales; a la empatía, los valores cívicos y éticos, etc. En este segundo nivel cada concepto se desarrolla desde el principio hasta el final, paso a paso y sin lagunas de aprendizaje, diferenciando los conceptos previos, de aprendizaje, de uso dudoso, de refuerzo, de ampliación y de actualización. Para ello, se incorpora, además, la orientación necesaria sobre el uso de herramientas digitales concretas para que se pueda acceder a la actualización permanente de los principales elementos de la cultura que están cambiando constantemente. De esta manera, se facilita que cada uno pueda abordar su formación desde el nivel en el que se encuentre, facilitando la mejora del aprendizaje a los alumnos con algún tipo de dificultad y la ampliación de los conocimientos en los que se tenga más interés o facilidad, llevando a cada uno a continuar su avance y actualización hasta el nivel que necesite o considere conveniente. Con COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II se pretende construir la base que permita a cualquier profesional adquirir la formación necesaria para aprender a aprender en cualquier campo y a lo largo de toda su vida y hacer, así, de su aprendizaje una herramienta útil para su propia vida y para la de los demás.

Libros españoles Ediciones Paraninfo, S.A.

Escucho y hablo, leo y escribo, son los materiales personales que utiliza cada aprendiz en la adquisición del aprendizaje lectoescritor. Está formado por Cuadernos de actividades, Palabras y frases para recortar, Libro de lectura, Vocabulario personal y Frases personales, secuenciados en series

definidas por el fonema/grafema que se trabaja y los estudiados anteriormente, con dificultad creciente

Lengua castellana y Literatura 4º ESO - Ed. 2019 Ministerio de Educación

El presente volumen es la compilación de las contribuciones que se presentaron en el VIII Congreso Nacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española (AJIHLE), celebrado en Barcelona los días 2, 3 y 4 de abril de 2008. Durante estos tres días, un importante número de investigadores noveles procedentes de distintas universidades nacionales e internacionales, convirtieron la Universidad de Barcelona (UB) y la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) en un lugar propicio para el debate y la puesta en común de las principales líneas de investigación que actualmente se desarrollan en el ámbito del estudio histórico de la lengua. Así lo demuestran, como podrá observar el lector en las páginas que siguen, tanto la relevancia de los ponentes invitados en el mundo de la investigación histórica del español como la actualidad de los contenidos presentados en las dos mesas redondas y la diversidad de los temas de las distintas comunicaciones que los socios presentaron.

Proyecto Argot 2.0, lengua castellana y literatura, 2 ESO Ediciones Paraninfo, S.A.

Cuaderno de ejercicios, con resúmenes y actividades, del volumen de CULTURA GENERAL (9788497327855) perteneciente al mismo ámbito. Este cuaderno solo está para la parte de lengua y literatura.;Esta obra resultó ganadora del Premio Europa Educación 2010

La educación y el proceso autonómico. Volumen VIII MAD-Eduforma

Cuaderno de ejercicios, con resúmenes y actividades, del volumen de CULTURA GENERAL (9788497327855)

perteneciente al mismo ámbito. Este cuaderno solo está para la parte de geografía, historia y sociedad.;Esta obra resultó ganadora del Premio Europa Educación 2010

Lenguaje, arte y revoluciones ayer y hoy Grao

Competencia Comunicación en lengua castellana es una obra que ofrece los contenidos suficientes para que cualquier persona adquiera, complete, recuerde o actualice las competencias del aprendizaje permanente, condición indispensable para que la Formación Complementaria, en un sentido amplio, sea efectiva. En este nivel, se incluyen todas las herramientas del aprendizaje, mediante la exposición clara, directa y concisa de cada uno de los conceptos, desde el principio hasta el final, paso a paso y sin lagunas de aprendizaje. Se facilita que cada uno pueda abordar su formación desde el nivel en el que se encuentre, para continuar su avance y actualización hasta el nivel que necesite o considere conveniente. En Competencia Comunicación en lengua castellana, se desarrollan los contenidos, se exponen ejemplos resueltos y se plantean actividades similares, tanto individuales como en grupo, abiertas y cerradas, de información y de investigación, etc. Se tratan y se identifican expresamente los conceptos: previos, de aprendizaje, de refuerzo, de ampliación y de actualización. Se incluyen y se identifican los contenidos transversales. Se incorpora, además, la orientación necesaria sobre el uso de herramientas digitales concretas para que se pueda acceder, de forma autónoma y práctica, a la actualización permanente. Además, Competencia

Comunicación en lengua castellana responde al contenido curricular previsto para que quienes sin tener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, puedan alcanzar

el nivel de competencia clave para comunicación en lengua castellana exigido e imprescindible para acceder a los certificados de profesionalidad de nivel 2.